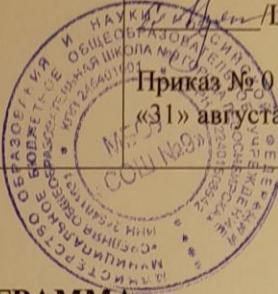


«Рассмотрено»	«Согласовано»	«Утверждено»
Руководитель МО <i>Ковалева М. Ю.</i> ФИО Протокол № 1 от «30» августа 2020г.	Заместитель директора по УВР МБОУ «СОШ № 9» <i>Рословец Н. В.</i> ФИО «30» августа 2020 г.	Директор МБОУ «СОШ № 9» <i>Цзян Е. А.</i> ФИО Приказ № 01-04-166 «31» августа 2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по Литературному чтению на родном (русском) языке

Уровень образования (класс): начальное общее образование, 1-4 классы

Количество часов 68 ч, 0,5 часа в неделю

(за весь курс обучения)

Учителя:

Пядышева О.А., высшая квалификационная категория
 Вознюк С.А., первая квалификационная категория
 Ухо-чин Н.И., высшая квалификационная категория
 Замятина Т.В., первая квалификационная категория
 Михайлова С. Р., первая квалификационная категория
 Ковалева М. Ю., высшая квалификационная категория
 Борисова В. И. первая квалификационная категория,
 Баюк А.О., первая квалификационная категория
 Лопырёва М.В., первая квалификационная категория
 Кузнецова Л.В., первая квалификационная категория

Программа разработана в соответствии с ФГОС начального общего образования, с учётом примерной основной образовательной программы, на основе примерной программы по предмету «Родной язык(русский)», входящей в образовательную область «Родной язык и родная литература» авторского коллектива: Александровой О.М., Вербицкой Л.А., Богданова С.И., Кузнецовой М.И, Петленко Л.В., Романовой В.Ю., Ковган Т.В.

Учебники:

- 1.Литературное чтение. В 2-х частях Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Виноградская Л.А. Открытое акционерное общество «Издательство «Просвещение» 1 класс
2. Литературное чтение. В 2-х частях Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Открытое акционерное общество «Издательство «Просвещение» 2 класс
- 3.Литературное чтение. В 2-х частях Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Открытое акционерное общество «Издательство «Просвещение» 3 класс.
4. Литературное чтение. В 2-х частях Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Открытое акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Личностные результаты:

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения, не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
3. Использование знаково-символических средств представления информации.
4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
7. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
8. Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

10. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебным и моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Литературное чтение на родном языке».

Предметные результаты:

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека.
4. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

1класс

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются следующие умения:

- формировать навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость;
- формировать социальную компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивому следованию в поведении социальным нормам, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость;
- осознавать ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, принятие образа «хорошего ученика».

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» является формирование универсальных учебные действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи;
- определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата, составлять план и последовательность действий;
- составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.:
- выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермейдийной, громко-речевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия;
- формулировать и удерживать учебную задачу, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, принимать и понимать алгоритм выполнения заданий, предвосхищать результат; - составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- формулировать и удерживать учебную задачу;
- применять установленные правила в планировании способа решения.

Познавательные

УУД:

- самостоятельно выделять и формулировать

- познавательную цель, использовать общие приёмы решения задач; - ориентироваться в разнообразии способов решения задач, устанавливать причинно-следственные связи;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели;
 - использовать общие приёмы решения задач, работать с учебником, ориентироваться в нем по содержанию (оглавлению) и с помощью значков;
 - осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.
- Коммуникативные УУД:**
- координировать и принимать различные позиции во взаимодействии, использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления; - формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания;
 - адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь;
 - разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, принимать участие в обсуждении содержания прочитанного, следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности, соблюдать правила речевого этикета;
 - определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль; - координировать и принимать различные позиции во взаимодействии;
 - договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.
- Предметными результатами** изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» является сформированность следующих умений:
- выделять главное, соотносить его с той или иной интонацией, читать по ролям, пересказывать текст, выразительно и осознанно читать целыми словами;
 - читать выразительно по ролям, работать с иллюстрациями, находить главную мысль в произведении, развивать навык самостоятельного чтения, отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов;
 - соотносить содержание произведения с пословицами;
 - характеризовать особенности прослушанного произведения (определять жанр, описывать поведение и характеры героев, и т. д.); формировать вежливые взаимоотношения с окружающими;
 - читать вдумчиво и осознанно, формулировать личную оценку поступков героев прочитанных произведений;
 - читать целыми словами, с элементами слогового чтения, понимать содержание прочитанного, пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений;
 - делить текст на смысловые части, составлять план, пересказывать текст по картинному плану, работать с иллюстрациями, анализировать положительные и отрицательные действия героев;
 - отвечать на вопросы, анализировать тон, настроение произведения, рассказывать о прочитанном, аргументировать своё мнение с привлечением текста произведения или других источников;
 - находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение, декламировать наизусть; - приводить примеры художественных произведений по изученному материалу, составлять собственные рассказы на заданную тему.

2 класс

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском)

языке» являются следующие умения:

- формирование потребности в общении в коллективе;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- выражать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам;
- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; - оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие.

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- наблюдать и делать самостоятельные простые выводы;
- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике; понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей;
- адекватно воспринимать оценку учителя, выполнять учебные действия в громкоречевой и умственной форме;
- принимать и сохранять учебную задачу;

Познавательные УУД:

- строить речевое высказывание в устной и письменной форме; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; - читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- сравнивать героев, их поступки: находить общее и различия;
- оценивать своё задание по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении;
- подробно пересказывать прочитанное или прослушанное; составлять простой план;

Коммуникативные УУД:

- участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» является сформированность следующих умений: - прогнозировать содержания раздела; развивать связную речь;

- наблюдать за настроением; оценивать авторское отношение к событиям;
- определять последовательность событий; уметь дать характеристику героя;
- понимать смысл произведения; давать характеристику и описание героя. отрабатывать выразительное чтение; - сопоставлять главную мысль с пословицами;
- учиться высказывать своё мнение по отношению автора к герою, к событиям;
- декламировать наизусть; выбирать, рассматривать, иллюстрировать стихи детских писателей; - отличать

особенность юмористического рассказа;
- пересказывать по плану; ролевое чтение;
- передавать последовательность событий;
выборочное чтение; пересказывать по картинному плану.

З класс

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются следующие умения:

- сознательно расширять свой личный читательский опыт в области поэзии, осознавая, что поэзия открывается лишь тому, кто её чувствует и понимает, часто к ней обращается;
- находить примеры в литературных произведениях, в которых автор рассказывает о шутках, детских забавах и отдыхе ребят; осознавать значение юмора для отдыха, применять в своих высказываниях пословицы и поговорки,

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи; - читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.

Познавательные УУД:

- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям и инсценировании;
- выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

Коммуникативные УУД:

- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через сеть Интернет, периодику и СМИ;
- строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы, оценивать достижения участников группы; - вырабатывать критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» является сформированность следующих умений: - прогнозировать содержание раздела; читать стихотворение, отражая настроение; находить в стихотворении яркие образные слова и выражения; сравнивать стихи разных поэтов на одну и ту же тему; выбирать стихи по своему вкусу и читать их выразительно; объяснять смысл выражений с опорой на текст; определять авторское отношение к изображаемому; придумывать стихотворные тексты; проверять правильность высказывания, сверяя его с текстом, самостоятельно оценивать свои достижения;

- планировать работу на уроке, осмысливать цели чтения; читать и воспринимать на слух лирические тексты; читать стихотворения, отражая позицию автора и своё отношение к изображаемому.; сравнивать название произведения и его содержание, высказывать свое мнение; находить в произведениях средства художественной выразительности: олицетворения, эпитеты, сравнения. сочинять стихотворения; участвовать в творческих проектах; заучивать стихи наизусть; проверять чтение друг друга, работая в паре и самостоятельно оценивать свои достижения .

- объяснять смысл, название темы; подбирать книги, соответствующие теме; планировать работу с произведением на уроке с использованием условных обозначений; воспринимать на слух художественное произведение; читать вслух и про себя, осмысливая содержание; соотносить пословицу с содержанием произведения; отвечать на вопросы по содержанию произведения; определять главную мысль текста; придумывать свои вопросы к текстам.

- наблюдать за особенностями речи героев; понимать особенности юмористических произведений; выделять эпизоды, которые вызывают смех; определять отношение автора к событиям и героям; придумывать самостоятельно юмористические рассказы о жизни детей; проверять себя и

самостояте

льно

оценивать

свои

достижения

. 4класс

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются следующие умения:

- постигать смысл патриотического отношения к Родине;
- ориентация в нравственном содержании, как собственных поступков, так и поступков других людей;
- регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями; - чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней;
- чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности;
- представления об общих нравственных категориях (добре и зле) у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках. - ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- способность к самооценке.

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем;
- самостоятельно оценивать правильность выполненных действия как по ходу их выполнения, так и в результате проведенной работы; - планировать собственную читательскую деятельность;
- участвовать в групповой работе;
- аргументировать собственный вывод;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме;
- вносить корректиды в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки; - сотрудничать со сверстниками и взрослыми, распределять роли;
- планировать собственные действия в соответствии с поставленной целью.

Познавательные

УУД:

- работать с учебной статьей, выделять в ней узловые мысли, составлять план;
- пользоваться разными источниками информации для объяснения слов, словосочетаний; - находить книги, нужные произведения, представлять сборник произведений;
- обращаться к разным источникам информации;
- использовать знания из разных областей в процессе освоения художественного произведения; - осваивать исторический опыт народа и привлекать его для решения нравственных задач.
- использовать знания, полученные при изучении различных предметов в работе над текстом литературного произведения; - углублять

представления о патриотическом чувстве и нравственных качествах человека;

- понимать и оценивать состояние других людей и собственных переживаний; - сопоставлять информацию по определенной теме, полученную из разных источников.

Коммуникативные УУД:

- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль; - владеть диалогической формой речи; - корректно строить речь при решении коммуникативных задач; - работая в группе учитывать мнения партнёров, отличные от собственных; - аргументировать собственную позицию и координировать её с позицией партнёров при выработке решения; - объяснять и обосновывать собственные выводы; - распределять роли; - планировать собственные действия в соответствии с поставленной целью; - собирать информацию по выбранной теме; - участвовать в подготовке сборника творческих работ, викторины.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» является сформированность следующих умений: - устанавливать связи названия с темой текста, мысль текста; различать позиции автора и героев стихотворения. Правильность чтения: чтение вслух с соблюдением ударения, основных норм литературного произношения; - говорить о позициях автора и героев; читать выразительно, соблюдая ритм стихотворения ; - читать вслух доступный текст целыми словами;

осмысливать цели чтения; характеризовать героев произведения; - работать с книгой, с иллюстрацией; составлять вопросы; правильное построение ответов; - выявлять связи названия с темой текста, мысль текста; уметь задавать вопросы по содержанию прочитанного текста и отвечать на них; - построить небольшое монологическое высказывание; краткий, полный, выборочный пересказ прочитанного; - участвовать в диалоге о прочитанном произведении; правильное выразительное чтение; - совершенствовать умения работать с книгой; понимать значение чтения в жизни человека; - определять эмоционально-нравственные переживания героев и автора произведения; ответы на вопросы по содержанию прочитанного.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учетом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.).

Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Лексика. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями. **Умение слушать (аудирование):**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям. Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

Чтение Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с

интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы). Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя. Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание ее особенностей.

Работа с разными видами текста Общее представление о разных видах текста: художественном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведениях, осознавать сущность поведения героев. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению. Самостоятельное определение темы и главной мысли произведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации. Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Умение самостоятельно составить аннотацию. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии). Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ. Характеристика героя произведения с использованием художественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имен героев. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Подробный пересказ текста (деление текста на части, определение главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказываний) и на его основе подробный пересказ всего текста. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов

из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знакомство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Умение говорить (культура речевого общения) Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений. Работа со словом (распознавать прямое и переносное значение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями. Умение построить монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грамматически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседневной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

1 класс

Россия - наша Родина (2ч) П.Вороночко «Лучше нет родного края»; Г Ладонщикова «Родное гнёздышко», «Наша Родина» М.Матусовский «С чего начинается Родина».

Фольклор нашего народа (5 ч) Пословицы и поговорки о Родине, о детях, о правде и зле; о дружбе; «На ярмарке» Русские народные потешки и прибаутки, небылицы. Народные песенки. Русская народная песня «Берёзинка». Русские народные игры. Считалки. Игра «Вася – гусёночек», «У медведя во бору». «Ни окошек, ни дверей». Народные загадки в стихах и прозе. Русские народные сказки. Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть». Проект «Книжка-малышка»

О братьях наших меньших (5ч) М.М. Пришвин. Журка. Н.И. Сладков. Весенняя баня С.Я. Маршак. Зоосад. Б.В. Заходер. Птичья школа В.В. Бианки. Музыкальная канарейка. Посещение школьной библиотеки.

Времена года (5ч) И. Соколов-Микитов. Осень. А.Плещеев. Осень наступила К.Ушинский. Выпал снег. Н.Некрасов. Новогоднее поздравление снеговика. М.Пришвин. Цветут березки/ Жуковский В.А.Жаворонок И.С. Соколов-Микитов. Лето в лесу

А.Фет. Летний

вечер

Викторина по
пройденным
произведениям.

2 класс

Россия - наша Родина (2ч) В. Степанов «Что мы Родиной зовём» К. Паустовский «Моя Россия».

Фольклор нашего народа (5 ч) Календарные народные праздники и обряды. «Мир фольклора – мир народной мудрости» «Мир пословиц и поговорок» «Загадки и народные приметы о временах года» Проект. Сборник «Фольклор нашего народа»

О братьях наших меньших (5ч) Г.А. Скребицкий. Пушок. К.Д. Ушинский. Чужое яичко Н.И. Сладков. Топик и Катя. А.Л. Барто. Бедняга крот. Е.И. Чарушин. Рябчонок. (Из цикла «Про Томку») Посещение городской библиотеки.

Времена года (5ч) В.Бианки. Как животные к холодам готовятся. Г.Х.Андерсен. Снеговик. А.Блок. Весенний дождь./Загадки про весну И. С. Соколов-Микитов. Бурундук. Опрос по пройденным произведениям «Что? Где? Когда?»

3 класс

Россия - наша Родина (2ч) З. Александрова «Родина» А.Пришелец «Наш край» П. Алешковский «Как новгородцы на Югру ходили» (о Новгородцах XII века — смелых мореплавателях) (выборочно рассказы).

Фольклор нашего народа (5 ч) Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши В. И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа. Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль Народные сказки, присказка, сказочные предметы. Русская народная сказка « Иван – Царевич и серый волк». Русская народная сказка «Летучий корабль». Русская народная сказка «Морозко». Русская народная сказка «Белая уточка». Русская народная сказка «По щучьему веленью». (на выбор)

Проект «Мои первые народные сказки»

О братьях наших меньших (5ч) К.Г. Паустовский. Жильцы старого дома. Г.А. Скребицкий. Сиротка. Н.И. Сладков. Непослушные Малыши Б.С. Житков. Охотник и собаки. И.П. Токмакова. Котята. Выставка книг о животных.

Времена года (5ч) Самые интересные книги, прочитанные летом. (Тема осень) «Очей очарованье»: осень в стихах и музыке.

К.Паустовский «Какие бывают дожди» А.Толстой. Сугробы. Н.Асеев. Лыжи. К.Паустовский. Стальное колечко. И. Соколов-Микитов. Русские сказки о природе Тестовая работа по пройденным материалам.

4 класс

Россия - наша Родина (2ч) С.Михалков «Государственный гимн Российской Федерации» В.Гудимов «Россия, Россия, Россия»

Фольклор нашего народа (5 ч) Виды устного народного творчества. Былины. Особенности былинных текстов. Былина «Волхв Всеславович». Былина «Вольга Святославич» Славянский миф. Особенности мифа. Народные легенды. «Легенда о граде Китеже», «Легенда о покорении Сибири Ермаком». Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения» Песня-слава «Русская земля». Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море» Пословицы о Родине, о подвиге, о славе. Творческий проект на тему «Россия-родина моя».

О братьях наших меньших (5ч) Е.И. Носов. Хитрюга. В.В. Бианки .Сумасшедшая птица. В.П. Астафьев. Зорькина песня Г.А. Скребицкий. Кот Иваныч. К.Г. Паустовский. Теплый хлеб. Викторина по разделу «О братьях наших меньших».

Времена года (5ч) В.Бианки «Лесная газета» Литературная гостиная. И. Анненский.Снег. М.М.Пришвин. Рассказы о весне. Рассказы Н.И. Сладкова. Лес не школа, а всему учит. Проект «Любимое время года»

Формы обучения

Программой предусматривается проведение уроков в традиционной и нетрадиционной форме. На уроках используются парные, индивидуальные и групповые формы организации деятельности детей. Основной формой обучения является урок на основе учебных ситуаций с использованием ИКТ. Сопутствующие формы обучения:

- наблюдение;
- проектные работы;
- выставки;
- внеурочная деятельность.

Виды уроков для каждого типа урока по ФГОС

№	Тип урока по ФГОС	Виды уроков
1.	Урок открытия нового знания	Лекция, путешествие, инсценировка, экспедиция, проблемный урок, <u>экскурсия</u> , беседа, конференция, мультимедиа-урок, игра, уроки смешанного типа.
2.	Урок рефлексии	Сочинение, практикум, диалог, ролевая игра, деловая игра, <u>комбинированный урок</u> .
3.	Урок развивающего контроля	Письменные работы, устные опросы, викторина, смотр знаний, творческий отчет, защита проектов, рефератов, тестирование, конкурсы.

Календарно-тематическое планирование

Класс-1– 17 часов Количество часов в неделю – 0,5 часа

№ урока	Содержание темы	Кол-во часов
	Россия - наша Родина	2
1.	П.Воронько «Лучше нет родного края»	1
2.	Г Ладонщиков «Родное гнёздышко», «Наша Родина»; М.Матусовский «С чего	1
	Фольклор нашего народа	5
3.	Пословицы и поговорки о Родине, о детях, о правде, о добре и зле; о дружбе	1
4.	«На ярмарке» Русские народные потешки и прибаутки, небылицы. Народные	1
5.	Русские народные игры. Считалки. Игра «Вася – гусёночек», «У медведя во	1
6.	«Ни окошеч, ни дверей». Народные загадки в стихах и прозе.	1
7.	Русские народные сказки. Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и	1
	О братьях наших меньших	5
8.	М.М. Пришвин. Журка.	1
9.	Н.И. Сладков. Весенняя баня	1
10.	С.Я. Маршак. Зоосад.	1
11.	Б.В. Заходер. Птичья школа	1
12	В.В. Бианки. Музыкальная канарейка. Посещение школьной библиотеки.	1
	Времена года	4.5
13	И. Соколов-Микитов. Осень./ А.Плещеев. Осень наступила	1
14	К.Ушинский. Выпал снег./ Н.Некрасов. Новогоднее поздравление снеговика.	1
15	М.Пришвин.Цветут березки/ Жуковский В.А.Жаворонок	1
16	И.С. Соколов-Микитов.Лето в лесу/ А.Фет.Летний вечер	1
17	Викторина по пройденным произведениям	0,5

Класс – 2 – 17 часов Количество часов в неделю – 0,5 часа

№ урока	Содержание темы	Кол-во часов
	Россия - наша Родина	2
1.	В. Степанов «Что мы Родиной зовём»	1
2.	К. Паустовский «Моя Россия»	1
	Фольклор нашего народа	5
3.	Календарные народные праздники и обряды.	1
4.	«Мир фольклора – мир народной мудрости»	1
5.	«Мир пословиц и поговорок»	1
6.	«Загадки и народные приметы о временах года»	1
7.	Проект. Сборник «Фольклор нашего народа»	1
	О братьях наших меньших	5
8.	Г.А. Скребицкий. Пушок.	1
9.	К.Д. Ушинский. Чужое яичко	1
10.	Н.И. Сладков. Топик и Катя.	1
11.	А.Л. Барто. Бедняга крот.	1
12	Е.И. Чарушин. Рябчонок. (Из цикла «Про Томку») Посещение городской библиотеки.	1
	Времена года	5
13	В.Бианки. Как животные к холодам готовятся.	1
14	Г.Х.Андерсен.Снеговик.	1
15	А.Блок.Весенний дождь./Загадки про весну	1
16	И. С. Соколов-Микитов.Бурундук.	1
17	Опрос по пройденным произведениям «Что? Где? Когда?»	1

Класс – 3 Количество часов предусмотренных программой – 17 часов Количество часов в неделю – 0,5 часа

№ урока	Содержание темы	Кол-во часов
	Россия - наша Родина	2
1.	З. Александрова «Родина»/ А.Пришелец «Наш край»	1
2.	П. Алешковский «Как новгородцы на Югру ходили» (о Новгородцах XII века — смелых мореплавателях) (выборочно рассказы)	1
	Фольклор нашего народа	5
3.	Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши.	1
4.	В. И. Даля. Пословицы и поговорки русского народа.	1
5.	Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даляр	1
6.	Народные сказки, присказка, сказочные предметы. Русская народная сказка «Иван – Царевич и серый волк». Русская народная сказка «Летучий корабль». Русская народная сказка «Морозко». Русская народная сказка «Белая уточка».	1
7.	Проект «Мои первые народные сказки»	1
	О братьях наших меньших	5
8.	К.Г. Паустовский. Жильцы старого дома.	1
9.	Г.А. Скребицкий. Сиротка.	1
10.	Н.И. Сладков. Непослушные Малыши	1
11.	Б.С. Житков. Охотник и собаки.	1
12	И.П. Токмакова. Котята. Выставка книг о животных.	1
	Времена года	5
13	Самые интересные книги, прочитанные летом. (Тема осень) «Очей очарованье»: осень в стихах и музыке. К.Паустовский «Какие бывают дожди»	1
14	А.Толстой. Сугробы. Н.Асеев. Лыжи.	1
15	К.Паустовский. Стальное колечко.	1
16	И. Соколов-Микитов. Русские сказки о природе.	1
17	Тестовая работа по пройденным материалам.	1

Класс – 4 Количество часов предусмотренных программой – 17 часов Количество часов в неделю – 0,5 часа

№ урока	Содержание темы	Кол-во часов
	Россия - наша Родина	2
1.	С.Михалков «Государственный гимн Российской Федерации»	1
2.	В.Гудимов «Россия, Россия, Россия»	1
	Фольклор нашего народа	5
3.	Виды устного народного творчества. Былины. Особенности былинных текстов.Былина «Волхв Всеславович». Былина «Вольга Святославич»	1
4.	Славянский миф. Особенности мифа.	1
5.	Народные легенды. «Легенда о граде Китеже», «Легенда о покорении Сибири	1
6.	Народные песни. Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения» Песня-слава «Русская земля». Героическая песня	1
7.	Пословицы о Родине, о подвиге, о славе. Творческий проект на тему «Россия-	1
	О братьях наших меньших	5
8.	Е.И. Носов. Хитрюга.	1
9.	В.В. Бианки .Сумасшедшая птица.	1
10.	В.П. Астафьев. Зорькина песня	1
11.	Г.А. Скребицкий. Кот Иваныч.	1
12	К.Г. Паустовский. Теплый хлеб. Викторина по разделу «О братьях наших меньших»	1
	Времена года	5
13	В.Бианки «Лесная газета»	1
14	Литературная гостиная. И. Анненский.Снег.	1
15	М.М.Пришвин. Рассказы о весне.	1
16	Рассказы Н.И. Сладкова. Лес не школа, а всему учит.	1
17	Проект «Любимое время года»	1